



El Plan de Sostenibilidad del IVAM (2021 - 2023)

1. Algo de contexto: el punto de partida

Algo de contexto: el punto de partida

- Creado en 1986, el IVAM (Institut Valencià d'Art Modern) es una **institución del sector público** de la Generalitat Valenciana.
- Está a cargo del diseño y la implementación de la política pública en torno al arte moderno y contemporáneo, en distintas áreas:
 - i) creando una robusta colección (+/- 12.000 obras).
 - ii) estableciendo un museo en València (1989).
 - iii) promoviendo la creación artística, especialmente entre artistas emergentes.

Institut Valencià d'Art Modern
Centre Julio González

Exposicions

IVAM

G3

MAR ARZA.
A PESAR / A SABER /
A PALPES
26.05.—16.10.2022

G1



CARMEN CALVO
14.07.2022—15.01.2023

G5



LLUNY DEL BUIT.
ZERO I L'ART
DE POSTGUERRA
A EUROPA
30.09.2022—12.02.2023

G6

PINAZO EN
L'ESPAI PÚBLIC
30.06.2022—15.10.2023

www.ivam.es

G4



TERESA LANCETA.
TEIXIR COM
A CODI OBERT
07.10.2022—12.02.2023

G2



JULIO GONZÁLEZ
28.10.2022—15.10.2023

G3



EN UNA CASA.
GENEALOGIA DEL
TREBALL DE LA LLAR
I LES CURES
11.11.2022—23.04.2023

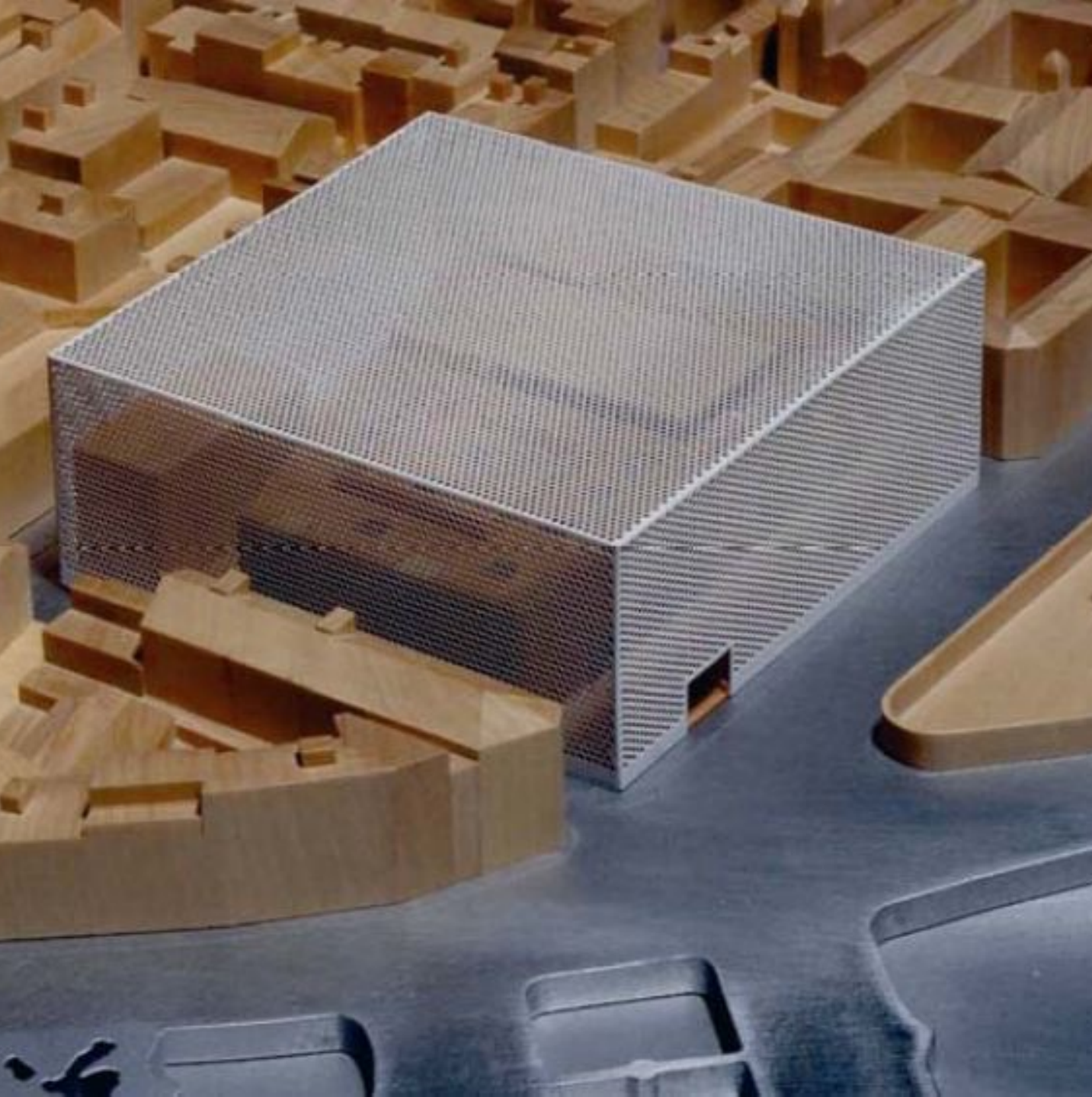
INSTITUT VALENCIÀ D'ART MODERN

Algo de contexto: el punto de partida

- Especialmente en sus inicios, el IVAM experimentó una suerte de *edad dorada*: exposiciones memorables, un manejo inteligente de su política de adquisiciones y una excelente reputación nacional e internacional.
- El IVAM fue *una de las mejores caras* de un nuevo poder descentralizado en una incipiente democracia.
- Un nuevo marco regulatorio, implementado en 2019, mejoró algunos aspectos institucionales: refuerzo de la independencia de la Dirección, Sistema de adquisiciones más garantistas... y la creación de la figura de la Gerencia.

Algo de contexto: el punto de partida

- Pero comenzaron los problemas: intervención política en los criterios artísticos y problemas de gobernanza.
- La corrupción y el desgobierno aparecieron, a los ojos de la opinion pública, ligados al IVAM.
- La conflictividad social con el vecindario aumentó por un proyecto (fallido) de ampliación.
- De la *mejor cara* de la Generalitat empezamos a ser percibidos como una institución clientelar en conflicto con el barrio y la ciudad que le alberga.



Propuesta de ampliación del IVAM, València

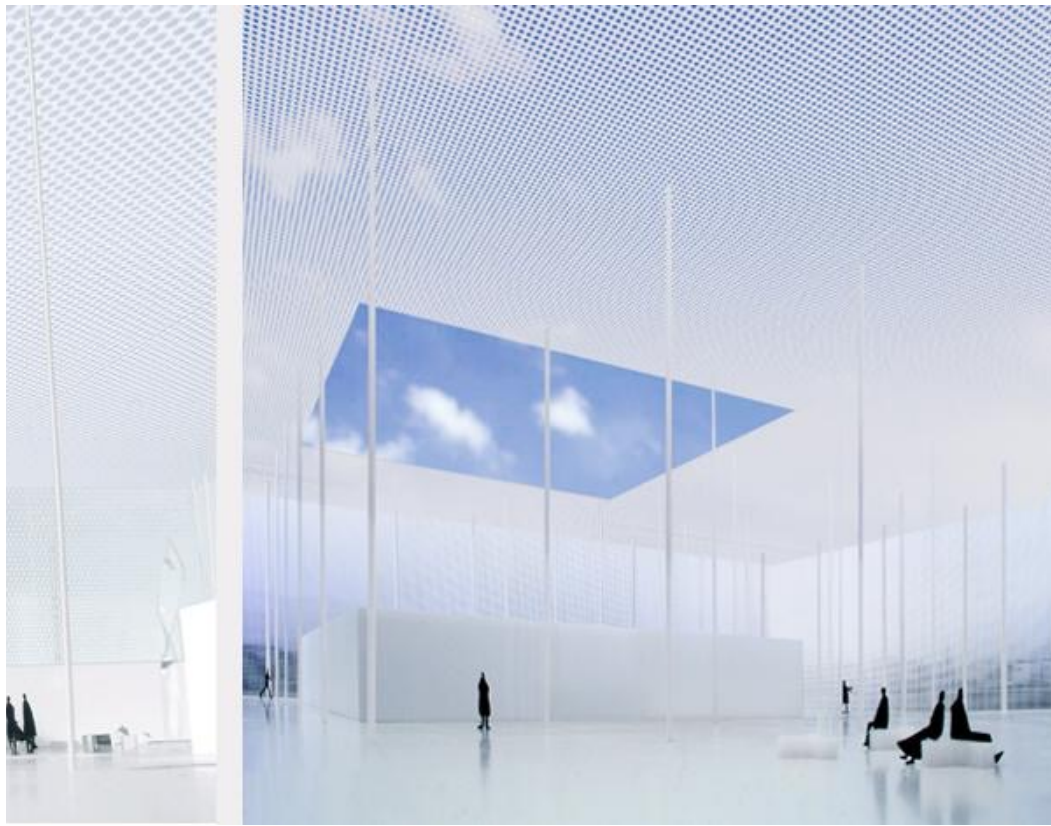
- Kazuyo Sejima & Ryue Nishizawa (SANAA).
- 50 millones de euros.
- Problemas de viabilidad por ausencia de aceptación en la comunidad e inestabilidad política.
- La institución está tratando de recobrar la confianza con el entorno, 20 años después.



En síntesis

- 1) Problema reputacional.
- 2) Mala relación con el entorno más inmediato.
- 3) Desconexión institucional (y en buena parte de nuestra programación) con las grandes agendas contemporáneas.





IVAM, València. SANAA Project.

2. ¿Qué hemos hecho?

¿Qué hemos hecho?

A pesar de que el punto de partida era desafiante, en 2022 empezamos a trabajar guiados por algunas asunciones & principios (1/2)

1. Mayor **transparencia e involucramiento de los actores relevantes** refuerza la confianza, aceptación y apropiación local.
2. Capturar la **visión y percepción** de las personas que pueden verse afectadas o tener intereses ligados al IVAM no es una amenaza, sino puede ser una oportunidad para mejorar nuestra respuesta institucional.
3. El peso de la dimensión social en cualquier intervención pública aumenta rápidamente como mecanismo de **mitigación de riesgos y generación de valor agregado.**

¿Qué hemos hecho?

A pesar de que el punto de partida era desafiante, en 2022 empezamos a trabajar guiados por algunas asunciones & principios (2/2)

4. **Sentido de comunidad:** vivir juntas y juntos va de cooperación, solidaridad y confianza. Necesitamos estos principios en nuestra operativa local y de manera transversal.

5. El fracaso aparece a menudo en la gestión pública. Incorporemos, pues, **mayor profesionalidad** en el despliegue de políticas públicas culturales.

6. Se espera de instituciones como la nuestra que estemos **más conectados a las grandes agendas contemporáneas:** ecofeminismo, sostenibilidad, entre otras.

A continuació, necessíabamos entender nuestro mapa de actores & grupos de interés

Para minimizar malentendidos en el context local y para mejorar la sostenibilidad de nuestras acciones y el desempeño en nuestros proyectos.

Para minimizer nuestro riesgo reputacional: un análisis adecuado de los actores relevantes reduce el riesgo de desastre en las relaciones públicas.

Dar voz a los que tradicionalmente no han podido organizarse o no han tenido visibilidad en la escena pública.

40 entrevistas en profundidad y 150 cuestionarios.



Finalmente, necesitábamos el marco: el Plan de Sostenibilidad del IVAM 2021 – 2023.

Documento que identifica nuestra vision, objetivos y acciones concretas, así como su evaluación.

El Plan persigue fortalecer y sanar las relaciones con actores clave, especialmente de nuestro vecindario.

También incorpora *nuevas maneras de hacer* e influenciar nuestros procesos de toma de decision.

Identifica de manera honesta nuestras fortalezas y debilidades, en cada área de intervención.

Contempla 6 objetivos generales, 20 objetivos específicos y 48 acciones concretas.



Constatamos que queremos ser **una organización que genera valor sostenible, arraigada en el barrio y con proyección internacional.**

E identificamos 6 grandes desafíos:

Objetivos del Plan

1. Mejorar los sistemas de buen gobierno.
2. Mejorar el clima laboral.
3. Apertura a la comunidad local.
4. Excelencia en el servicio.
5. Sostenibilidad ambiental.
6. Compra responsable.



3. Ideas para el cierre.

Ideas para el cierre

1. Hemos trabajado una nueva dimensión social en nuestros procesos como mecanismo de mitigación de riesgos y modo de crear valor agregado.
2. Hemos aprendido que buenos procesos de consulta y de compromiso con los actores representa una inversión y asegura la viabilidad de nuestras intervenciones.
3. Además de un marco regulatorio claro, es necesario contar con transparencia reforzada y mecanismos de voz y participación para cumplir con nuestra misión institucional.
4. Las políticas de sostenibilidad, desde el punto de vista de la gobernanza, pueden representar una oportunidad para conseguir un marco de trabajo y la consecución de objetivos transparentes y evaluables.



¡Gracias!



sergi.perez@ivam.es



@sergiperezs



IVAM **SOSTENIBLE**
AGENDA 2030

IVAM  Institut
Valencià
d'Art
Modern