

# PLAN.

# C \* Cultura por el Clima

[icec.gencat.cat/pla\\_c](https://icec.gencat.cat/pla_c)

# ¿De dónde venimos?



## ACCIONES DEL ICEC 2017-2021



- \* Jornada "La sostenibilidad ambiental de los equipamientos culturales, los museos y las bibliotecas".
- \* Formación "Rodajes sostenibles: ¿por dónde empezamos?".

- \* Jornada y presentación del estudio "Liderazgo medioambiental en el sector cultural y creativo catalán".
- \* Jornadas SOSstabilitat de FiraMediterrània.
- \* Creación de un grupo de trabajo interno, la Comisión de Bienestar y Sostenibilidad, para incorporar la sostenibilidad ambiental se incorpora como uno de los seis ejes de trabajo del ICEC.

2017	2018	2019	2020	2021
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Jornada "Sostenibilidad y cambio climático: un nuevo reto para la cultura".</li> <li>* II Premio a la Innovación Cultural, "Cultura y cambio climático".</li> <li>* Formación Creative Climate Leadership.</li> <li>* Guía traducida al catalán <i>Energia intel·ligent per a festivals i esdeveniments</i>.</li> <li>* Planes de sostenibilidad ambiental en las bases de la Consultoría Cultura.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>* Mesas de trabajo sobre rodajes sostenibles.</li> <li>* Jornada "Más allá de la Green Shooting Card".</li> <li>* Reunión con el Ministerio de Cultura y Deporte sobre la Agenda 2030.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>* Diseño del Plan de sostenibilidad ambiental del ICEC.</li> <li>* Presentación de la "Guía para la incorporación de criterios de sostenibilidad en las filmaciones y los rodajes".</li> <li>* Taller de la Red Española de Desarrollo Sostenible (REDS), para contribuir a la Estrategia de desarrollo sostenible 2030.</li> <li>* Participación en el estudio <i>Cultura, medio ambiente y emergencia climática</i> del Centro de Estudios y Recursos Culturales (CERC) de la Diputación de Barcelona.</li> </ul>

# ¿Cuál ha sido el proceso?



## 01 RESUMEN EJECUTIVO

8

## 02 DEL MUNDO AL ICEC: LA SOSTENIBILIDAD EN LA CULTURA

16

2.1. Agenda internacional	18
2.2 Marco europeo	21
2.3 Contexto español	25
2.4. En Cataluña	28
2.5. El ICEC no empieza de cero	34

## 03 DIAGNÓSTICO AMBIENTAL DEL SECTOR CULTURAL Y CREATIVO CATALAN

40

3.1. Liderazgo medioambiental en el sector cultural y creativo catalán	42
3.2 La visión ambiental, un reto pendiente pero con un gran potencial	43
3.3. El punto de partida para una hoja de ruta ambiental	46
3.4. La apuesta de las administraciones, clave en una economía cultural sostenible	47

## 04 PLAN DE SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL

48

4.1. Eje estratégico 1. En la forma. Ambientalización de la cultura para lograr un impacto positivo	49
4.2. Eje estratégico 2. En el fondo. La cultura y su potencial transformador, también en el ámbito ambiental	73
4.3. Eje estratégico 3. Desde dentro. Gobernanza interna y liderazgo	77

## 05 CALENDARIO DEL PLAN

92

## 06 BUENAS PRÁCTICAS

100



# Pla de sostenibilitat ambiental de l'ICEC



**SOM  
PLA\_  
C\*** Cultura  
pel  
clima



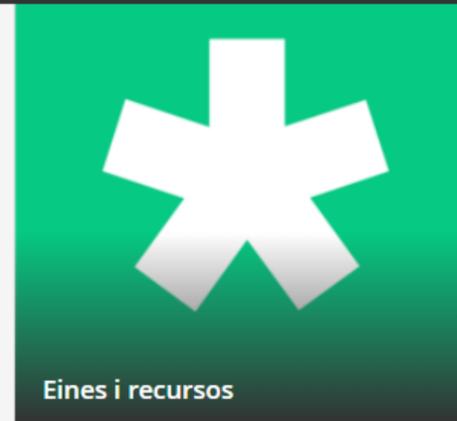


**Pla C**

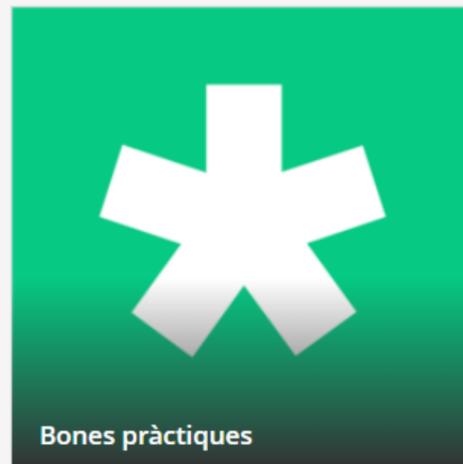
[Consulta el Pla C\\* Cultura pel clima](#)



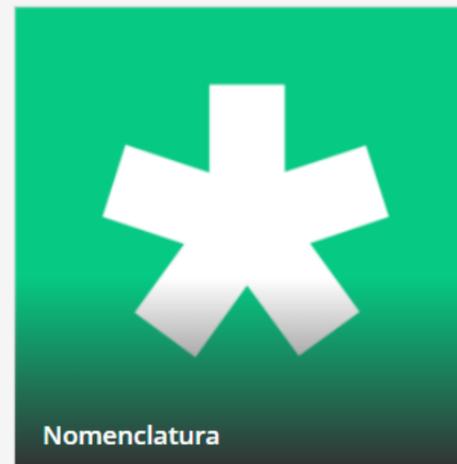
Ajuts i formació de l'ICEC



Eines i recursos



Bones pràctiques



Nomenclatura

**CONSULTA  
EL PLA\_C\***



[icec.gencat.cat/pla\\_c](http://icec.gencat.cat/pla_c)



# PLA\_C\*: EJES ESTRATÉGICOS

**EJE 1** | Acompañar a las empresas culturales en su transición hacia un **modelo más sostenible**.

**EJE 2** | Promover la **capacidad de la cultura de transformar y crear nuevas narrativas** y el papel del sector cultural como plataforma y altavoz para activar e inspirar un cambio en la sociedad hacia un futuro sostenible.

**EJE 3** | Incorporar la **estrategia ambiental dentro del ICEC** y liderar el proceso de transformación del sector cultural, creando alianzas con diferentes agentes, instituciones y administraciones, tanto del ecosistema cultural como de otros sectores.



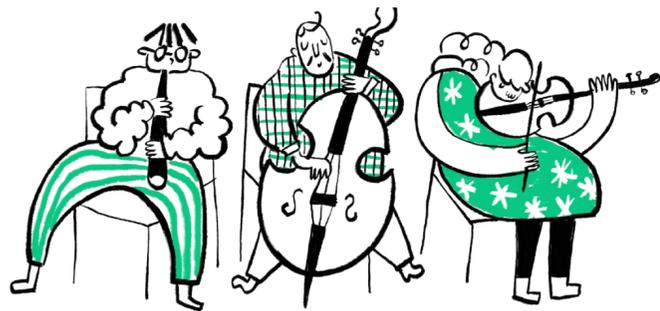
# ¿Qué ofrecemos al sector con el Pla\_C\* Cultura por el Clima?



## **EJE 1.** **POR UN IMPACTO POSITIVO DESDE LA AMBIENTALIZACIÓN DEL SECTOR**

*Línea de actuación 1. Facilitar el acceso al conocimiento por medio de programas de formación y servicios de acompañamiento*

- 1. Programa formativo dirigido al sector cultural.**
- 2. Programa de aceleración en sostenibilidad ambiental.**
- 3. Alianzas con universidades, centros formativos y escuelas profesionales.**
- 4. Espacio de asesoramiento en sostenibilidad ambiental.**





*Línea de actuación 2. Fomentar el intercambio de experiencias entre organizaciones culturales*

**5. Jornada sobre la cultura sostenible.**

**6. Grupos de discusión sectoriales.**

*Línea de actuación 3. Revisar y modificar las bases de ayuda y financiación del ICEC*

**7. Incorporación de la perspectiva de sostenibilidad ambiental a las bases de subvenciones y a las aportaciones reintegrables del ICEC.**

**8. Servicio de soporte | Helpdesk.**





*Línea de actuación 4. Poner a disposición líneas de subvención y de financiación específicas para apoyar las actuaciones que se quieran implementar*

**9. Subvenciones para la realización de diagnosis ambientales.**

**10. Subvenciones para la realización de consultorías.**

**11. Subvenciones para la realización de actuaciones que reduzcan el impacto ambiental del sector cultural.**

**12. Línea de financiación de nueva creación, en colaboración con el Instituto Catalán de Finanzas (ICF) o con entidades financieras privadas.**





*Línea de actuación 5. Crear mecanismos que permitan reconocer el compromiso con la sostenibilidad ambiental de las empresas del sector*



- 13. Sello o sellos que distingan a las organizaciones comprometidas con el medio ambiente.**
- 14. Premio de cultura sostenible.**

*Línea de actuación 6. Difundir y crear recursos y herramientas para poner a disposición del sector cultural*

- 15. Herramientas y recursos para incorporar, desde su conocimiento, el eje de sostenibilidad ambiental a los proyectos culturales.**
- 16. Calculadora de impacto ambiental para el sector cultural.**
- 17. Plataforma de intercambio de materiales para escenografías, vestuario, equipo técnico, etc.**
- 18. Observatorio de cultura y sostenibilidad ambiental.**
- 19. Podcast y boletín de cultura sostenible.**



*Línea de actuación 7. Dar a conocer la estrategia de sostenibilidad ambiental del ICEC a las empresas del sector cultural*

## **20. Plan de comunicación externa de las actuaciones en materia de sostenibilidad ambiental del ICEC.**

*Línea de actuación 8. Incentivar la creación de una industria de proveedores de servicios sostenibles para el sector cultural*

## **21. Repositorio de servicios sostenibles.**



# ¿Cómo podemos ir más allá?



## **EJE 2. POR UNA TRANSFORMACIÓN SOCIAL, DESDE EL DISCURSO Y LOS MENSAJES**



*Línea de actuación 9. Sensibilizar a los públicos a través de la experiencia cultural, aprovechando el potencial creativo y transformador del sector cultural*

### **22. Programa de actividades culturales.**

*Línea de actuación 10. Motivar a los diferentes agentes culturales a crear y programar contenidos que den a conocer a la sociedad esta situación de emergencia climática e inspiren un cambio de mentalidad*

### **23. Línea de ayudas para desarrollar proyectos culturales que traten la emergencia climática y sensibilicen a la ciudadanía.**

*Línea de actuación 11. Incentivar al sector creativo y cultural a promover la sostenibilidad ambiental y la acción climática*

### **24. Creación de espacios de debate y acción ambiental.**



# ¿Qué nos proponemos hacer en el ICEC?

## **EJE 3.** **PER UNA GOVERNANÇA** **INTERNA, DES DE LA** **COHERÈNCIA I EL** **LIDERATGE**

*Línea de actuación 12. Articular las estructuras internas del ICEC*

- 25. Responsable de sostenibilidad ambiental del ICEC.
- 26. Búsqueda y gestión de fondos europeos.
- 27. Comisión interna del Plan\_C\*.





*Línea de actuación 13. Mejorar la gestión ambiental a escala interna online con los compromisos adquiridos por la Generalitat de Catalunya*

**28. Cálculo de la huella de carbono del ICEC.**

**29. Planes de acción ambiental específicos por áreas.**

**30. Cumplimiento de los criterios del Distintivo de Garantía de Calidad Ambiental (DGQA) por parte de los equipamientos dependientes del ICEC.**

*Línea de actuación 14. Sensibilizar al equipo del ICEC a través de un programa formativo y otras propuestas de participación*

**31. Programa ambiental formativo para el personal del ICEC.**





*Línea de actuación 15. Establecer alianzas estratégicas y espacios de colaboración mediante la creación de mesas o grupos de trabajo, con diferentes agentes, instituciones y administraciones, tanto del ecosistema cultural como de otros sectores*



**32. Mesa de coordinación en el Departamento de Cultura.**

**33. Mesa de trabajo con otros departamentos de la Generalitat.**

**34. Mesa de trabajo con otras administraciones.**

**35. Plataforma IMPULSA.**

**36. Mesas transversales dentro de los planes sectoriales del Departamento de Cultura.**

*Línea de actuación 16. Dar a conocer la estrategia de sostenibilidad ambiental del ICEC a escala interna*

**37. Plan de comunicación interna de las actuaciones en materia de sostenibilidad ambiental del ICEC.**



**¡Gracias!**

**BUZÓN:** [sostenibilitatambiental.icec@gencat.cat](mailto:sostenibilitatambiental.icec@gencat.cat)

**Contacto:**

**Laia Sanahuja**

*Responsable del Pla de sostenibilitat de l'ICEC*

*Àrea de Desenvolupament i Transformació Empresarial*

[lsanahuja@gencat.cat](mailto:lsanahuja@gencat.cat)



# SOMOS PLAN\_C \* Cultura por el Clima

 Generalitat de Catalunya  
Gobierno de Cataluña

 Instituto Catalán de las  
Empresas Culturales

[icec.gencat.cat/pla\\_c](http://icec.gencat.cat/pla_c)

